A ESPADA SELVAGEM DE CONAN™

Abril Jovem

80

Cr$ 270,00

COD. 5140

1991 Conan Properties, Inc. Todos os direitos reservados.

A VINGANÇA DE BOR'AQH SHARAQ

Stan Lee apresenta:

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN O BÁRBARO

5 OS OLHOS DE G'BHARR RJINN!

Aliado à Gralha da Neve, o corsário Bor'aqh Sharaq parte em busca de dois olhos místicos, cujos poderes serão usados em sua fúria vingadora contra o bárbaro cimério
Por Michael Fleisher e Rudy Nebres

50 PEDAÇOS DE HORROR

Kull enfrenta os seguidores do terrível feiticeiro Ohris Dehjmahl
Por Charles Dixon e Geof Isherhood

58 O REI DO MAR

O reino de Kull é invadido por criaturas diabólicas vindas das profundezas do oceano
Por Charles Dixon, Val Semeiks e Mark Schultz

68 PORTFOLIO

Flashes do cotidiano de Conan e seus inimigos

72 PERGAMINHOS HIBORIANOS

O repouso literário do guerreiro

Capa: Earl Norem

"Saiba, ó príncipe, que, entre os anos em que os oceanos tragaram Atlântida e os anos em que se levantaram os filhos de Aryas, houve uma era inimaginada, repleta de reinos esplendorosos que se espalharam pelo mundo como miríades de estrelas sob o firmamento. Nesta época surgiu Conan, um bárbaro de cabelos negros, olhos ferozes, saqueador, ladrão sagaz, assassino frio com gigantescas crises de melancolia e não menores fases de alegria, mãos sempre crispadas sobre o cabo de uma formidável espada, pronta a ser brandida na luta, para humilhar os frágeis tronos da Terra."

Crônicas da Nemédia

Conan enfrenta seu mais ferrenho inimigo perto da costa ocidental de Argos

OS OLHOS DE G'BhARR RJINN!

O BRACELETE FOI ESCULPIDO NO MAIS RARO CORAL ROSA DO, MINHA SENHORA... ENCONTRADO APÓS INCONTÁVEIS PERIGOS NOS GRANDES RECIFES QUE CERCAM A ILHA DOS NEGROS!
SIMPLESMENTE LINDO, SÍLVIA! VOU LEVAR O BRACELETE E O COLAR TAMBÉM!

ME/SSC 107/1984/ESC 80/1

Argumento: MICHAEL FLEISHER Arte: RUDY NEBRES Letras: EDISON GASPARIM

HAH! LÁ ESTÁ NOSSA DOCE FLORZINHA! E PRONTA PRA SER COLHIDA!
SÓ TOME CUIDADO PRA NÃO DANIFICAR NENHUMA PÉTALA, MEU IRMÃO...
...OU PODERÁ REDUZIR O VALOR DO RESGATE QUE COBRAREMOS POR ELA!
SOCORRO! ME AJUDEM!
OS GRITOS ANGUSTIADOS DA JOVEM ECOAM PELO FERVILHANTE MERCADO.
ELA PARECE UMA MOÇA DE POSSES...
...ISSO ESTÁ CLARO PELA SEDA KAITAI QUE VESTE SEU CORPO. QUEM SABE, COM UM POUCO DE SORTE...
GHAAAA!
...HAJA DUAS RECOMPENSAS DIFERENTES PARA SUA LIBERTAÇÃO.

AAAA
UMA NA FORMA DE MOEDAS DE OURO...
...E OUTRA DO TIPO QUE ACELERA O CORAÇÃO DE UM HOMEM E ENTORPECE SUA MENTE.
APESAR DE QUE SÓ A CHANCE DE APLACAR A MONOTONIA DE UM LONGO DIA NA ESTRADA JÁ SERIA RECOMPENSA SUFICIENTE.
UNNGH!
MÃE DE MITRA! NÃO...
UHHRC...
POR FAVOR! EU IMPLORO... NÃO ME MACHUQUE!

ENQUANTO ISSO, NUMA PRISÃO FORTIFICADA NOS ARREDORES DE MESSANTIA, UMA RAINHA BANDIDA DE OLHOS ESCUROS E AMENDOADOS CAMINHA EM SUA CELA DE MORTE COM TODA A GRAÇA E A FÚRIA DE UM GATO SELVAGEM...
E O ALÇAPÃO?
FUNCIONA BEM! ASSIM QUE O SEU PESCOÇO SE QUEBRAR, ELA VAI BALANÇAR COMO UM SALGUEIRO AO VENTO!
A HORA DE SUA MORTE ESTÁ PRÓXIMA, RAMEIRA KHITAI!
TROUXEMOS UM SACERDOTE PARA LHE OFERECER CONFORTO NA HORA FINAL, GRALHA DA NEVE!
SEJA RÁPIDO, PADRE! O CARRASCO AGUARDA SUA PARTIDA!
ENQUANTO SE PREPARA PARA ATRAVESSAR AS PORTAS DA MORTE, MINHA FILHA, QUER QUE EU DIGA ALGUMA ORAÇÃO POR VOCÊ?
PRA SER SINCERA, EU GOSTARIA DE FAZER COISAS MAIS AGRADÁVEIS EM MEUS ÚLTIMOS MOMENTOS!
PELOS DEUSES! POR FAVOR, CRIANÇA! E EU SOU UM SACERDOTE!

MINHA VIDA INTEIRA FOI DEDICADA AO SERVIÇO DE...
HAH, HAH! ENTÃO SUMÁ DAGUI, POIS OS FRUTOS DESTA VIDA QUE DESEJO SABOREAR, NÃO OS DA PRÓXIMA!
HMM! ELA NÃO PARECE TER PRECISADO DE MUITO CONSOLO DO SACERDOTE!
ENTÃO VAMOS ACABAR LOGO COM ISSO!
O QUÊ?! POR MITRA! MEU CINTO...
"... SUMIU...!"
GRANDE ISHTAR! ELA FEZ UMA BOLEADEIRA COM O CINTO E UM PAR DE CANECAS!
NÃO IMPORTA! ELA...
UHHRRGG!!

AARRHHHH!!
ATRÁS DELA!
SE A MALDITA ESCAPAR, NOS É QUE VAMOS PRA FORCA!
MINO! SEGURE-A!
NÃO SE PREOCUPE! AINDA NÃO NASCEU A MULHER QUE SEJA CAPAZ DE...
HOMENS! TODOS IDIOTAS!

A NOITE ENVOLVE A CAPITAL DE ARGOS, E NA FAMOSA TABERNA DO KRAKEN, REDUTO DE ASSASSINOS, TRAPACEIROS E LADRÕES...
ORA, ORA! OLHEM SÓ O QUE A MARÉ DEIXOU NA PRAIA, PESSOAL!
QUERO CAIR DURO SE NÃO É O CAPITÃO BOR'AGH SHARAQ, O MAIOR DE TODOS OS CORSÁRIOS BARACHOS, DEPOIS DE (AHAM) CONAN DA CIMÉRIA!
É POR CAUSA DESSE BÁRBARO QUE ESTOU AQUI!
VIM À PROCURA DE QUEM ME AJUDE A DESTRUÍ-LO!
ENTÃO VEIO AO LUGAR ERRADO, CAPITÃO!
ISSO MESMO! É EM PILHAGENS E SAQUES QUE ESTAMOS INTERESSADOS, NÃO EM VINGANÇA!

ALÉM DISSO, TODO MUNDO SABE O QUE VAI ACONTECER QUANDO VOCÊ E O CIMÉRIO BATEREM OS CHIFRES! VOCÊ VAI SE DAR MAL! SE QUER A MINHA OPINIÃO...
...SERIA MELHOR CONTINUAR COMO BUCANEIRO E DESISTIR DESSA OBSESSÃO LUNÁTICA DE VINGANÇA CONTRA CONAN!
ENTÃO AGORA EU SOU LUNÁTICO, ESCÓRIA?
POIS ANTES ISSO DO QUE VER MINHAS TRIPAS ESPARRAMADAS PELO CHÃO!
GNNGHH!
UUUUHH!
UNNNHH!
MATEM ELE!
BAH! O QUE UMA MATILHA DE CÃES FAMINTOS COMO VOCÊS SABE SOBRE MATAR?

APESAR DE IGNORANTES NESSA ARTE, NA QUAL SOU MESTRE...
HOJE VOCÊS APRENDERAM MUITO MAIS SOBRE MATANÇA DO QUE ESPERAVAM!
O COVARDE ESTÁ TENTANDO FUGIR!
ELE NÃO VAI CONSEGUIR ESCAPAR! VAMOS CORTÁ-LO EM PEDAÇOS!
NÃO! ISSO SERIA BOM DEMAIS PARA O CANALHA!
EU DIGO QUE...
POR MORRIGAM E MACHA! A PORTA NÃO ABRE!
BAH! SAIA DA MINHA FRENTE, FRACOTE!
EU VOU...
MALDIÇÃO! ELE TRANCOU PELO LADO DE FORA!
TRAGAM MARCELLO AQUI! ELE VAI ABRIR A PORTA PRA NÓS!

TODOS JUNTOS AGORA!
FORÇA!
NÃO ESTÁ CEDENDO! DE NOVO!
LUNÁTICO?
TALVEZ EU SEJA UM LUNÁTICO...
...POR IMAGINAR QUE UM BANDO DE COVARDES COMO ESSE PUDESSE ME AJUDAR A REALIZAR MEU SONHO!
O SONHO DA MORTE...
DE CONAN!
ELE INCENDIOU A TABERNA!
AARGH!
POR FAVOR! SOU APENAS UMA SERVENTE! N-NÃO QUERO MORRER!

NAQUELE MESMO MOMENTO...
MINHA CASA FICA BEM À FRENTE, BÁRBARO, PASSANDO O CUME DAQUELA COLINA!
DEMÔNIOS DE CROM, MELICINTE! PARECE O PALÁCIO DE UM SULTÃO TODO INCRUSTADO EM OURO E MARFIM!
MEU PAI POSSUI UMA DAS MAIORES FROTAS MERCANTES DE TODA COSTA OCIDENTAL, CONAN!
DEPOIS...
E FOI ISSO MESMO QUE ACONTECEU, PAI! SE NÃO FOSSE POR E.E...
VOCÊ TEM MINHA ETERNA GRATIDÃO, RAPAZ!
MINHA CASA É SUA PELO TEMPO QUE VOCÊ QUISER!
EM SEGUIDA...
ENTÃO VOCÊ TAMBÉM É UM HOMEM DO MAR, MEU RAPAZ? AH, SERIA UM MUNDO BEM MELHOR SE OS MARES NÃO FOSSEM TÃO FREQUENTADOS POR PIRATAS, NÃO É MESMO?

ENQUANTO ISSO, NO PALÁCIO DO GOVERNADOR DA PROVÍNCIA, NA PERIFERIA DA CAPITAL...
TUDO EM ORDEM AÍ, GABRIELLO?
EM ORDEM? HAH!
COMO ALGO PODERIA ESTAR FORA DE ORDEM NA MAIS ENTEDIANTE GUARDA DE TODA ARGOS?
ENTÃO PARE DE RECLAMAR, GABRIELLO, E DÊ GRAÇAS POR NÃO ESTAR DE GUARDA EM ALGUMA FRONTEIRA REMOTA, ONDE UM HOMEM PICA MEIO CEGO POR FALTA DE MULHER!

ESCÓRIA INDOLENTE!
QU...
UHHRRK...
E O QUE VOCÊ ACHA QUE ELA ESTAVA ESCONDENDO DEBAIXO DE TANTAS ANÁGUAS, HÃ? HAH, HAH! UMA COISA EU LHE DIGO, MEU CARO...
OUVARO SEJA MAÇHA! ESTÁ NAQUELE PEDESTAL!
O OLHO DE G'BHARR RJINN!

CONAN PODE SE CONSIDERAR...
ORA... O QUÊ
GNNGHHH!
HAH! JÁ TINHA OUVIDO QUE O GOVERNADOR ERA UM VELHO TOLO, MAS NÃO TANTO ASSIM, A PONTO DE ESCOLHER UMA SIMPLES RAMEIRA COMO GUARDIÃ DA SALA DE TESOUROS!
CÃO ARROGANTE!
SE EU FOSSE ESCOLHIDA COMO GUARDIÃ DESTE LUGAR...
VOCÊ AFOGARIA EM SUA BILIS NO EXATO INSTANTE QUE ENTRASSE NESTA SALA!
ARRHHHH!!

SUAS BOLEADEIRAS SÃO UMA PIADA, VADIA! E AGORA EU QUERO ALGUMAS RESPOSTAS!
SE VOCÊ NÃO É GUARDA...
...ENTÃO, EM NOME DE MORRIGAN, É O QUÊ?
EU PRECISO MESMO LHE DIZER, SEU GRANDE IMBECIL?
ISTO!
NÃO ESTÁ VENDO QUANTOS OBJETOS PRECIOSOS ESTÃO PEDINDO PARA SEREM ROUBADOS AQUI... OS TABLETES DE OURO AS ESTATUETAS INCRUSTADAS...
SÓ HÁ UM OBJETO DIGNO DE SER ROUBADO AQUI!
AGORA VAMOS!
OH, OH! PASSOS NO CORREDOR! NOSSA RUSGUINHA FEZ BARULHO O BASTANTE PRA ACORDAR OS GUARDAS!
COMO TODA MULHER, VOCÊ JULGA O VALOR DAS COISAS PELO BRILHO!
ÓTIMO!

UNHHH!
MESMO SENDO CORSÁRIO, UM ESPÓLIO GANHO SEM ESFORÇO NÃO ME DEIXA DORMIR DIREITO!
ARRGGHH!
UUUUU!

VOCÊ LUTA BEM PARA UMA MULHER! COMO PROVA DE ESTIMA VOU DEIXÁ-LA ME SERVIR!
EU NÃO SIRVO HOMEM ALGUM, OU MULHER.
MAS SE FOR UMA AVENTURA AUDACIOSA COM UMA BOA RECOMPENSA...

DINHEIRO NENHUM ME IMPORTA, MULHER! TENHO APENAS UMA ÚNICA E EXCLUSIVA META!
A MORTE DE CONAN!
CONAN...?

ENQUANTO ISSO
A COMIDA ESTAVA DELICIOSA, CONDE VERGNICI! OBRIGADO!
ORA, O QUE É ISSO, MEU RAPAZ! MUITO ME AGRADA QUE TENHA GOSTADO!
AGORA VENHA COMIGO, POR FAVOR! GOSTARIA QUE ME DESSE O PRAZER DE LHE MOSTRAR MINHA COLEÇÃO DE TESOUROS ARTÍSTICOS!
PASSEI MINHA VIDA INTEIRA PROCURANDO E ADQUIRINDO RARAS OBRAS DE ARTE, CONAN.
DESDE ESTA PRECIOSA ESCRAVA DE PRAZERES BRITUNIANA ENTALHADA EM ALABASTRO..
A ESTE GIGANTESCO ÍDOLO DO DISTANTE KAMBUJA!
..MAS A PEÇA QUE MAIS ME ORGULHA NA MINHA COLEÇÃO...
É O INESTIMÁVEL OLHO DE G'BHARRJINN!
QUE PEDRA PRECIOSA É ESSA QUE BRILHA COM TANTA INTENSIDADE?

NÃO É PEDRA, MEU RAPAZ, MAS SIM UM OLHO VERDADEIRO... O OLHO DO PODEROSO REI G'BHARR RJINN, CUJO CULTO FLORESCEU MUITO ANTES DA ERA DAS DIVINDADES QUE ADORAMOS!
ATRAVÉS DE UM OLHO, G'BHARR RJINN DISPARAVA LABAREDAS DE FOGO ENCANTADO! ATRAVÉS DO OUTRO... RAIOS DE GELO MÍSTICO!
MAS G'BHARR RJINN ERA ARROGANTE E AMBICIOSO! ELE QUERIA DESTRONAR OS VELHOS DEUSES...
.. E FOI ASSIM QUE, EM SUA IRA, OS VELHOS DEUSES O DESTRUÍRAM, RESTANDO APENAS SEUS OLHOS MÁGICOS!
EU OBTIVE UM OLHO HÁ ALGUNS ANOS POR UMA SOMA FABULOSA! O OUTRO REPOUSA NA COLEÇÃO DO GOVERNADOR DA PROVÍNCIA!
AGORA, CIMÉRIO, RECUE UM POUCO...
.. E VEJA ISTO !!
CROM!

NÃO SE APROXIME, RAPAZ. DEIXE AS CHAMAS MORREREM SOZINHAS! NENHUM FOGO COMUM!
O SENHOR DISSE QUE O OLHO É INESTIMÁVEL! ENTÃO, O QUE IMPEDE ALGUÉM DE INVADIR A CASA E ROUBÁ-LO?
VÁ EM FRENTE, RAPAZ! PEGUE-O! TIRE O OLHO DO PEDESTAL!
PORÉM, QUANDO CONAN SE APROXIMA DO OBJETO...
TROVÕES DE CROM! BARRAS DE FERRO CERCARAM O PEDESTAL VINDAS DO
SIM! DO TETO, ONDE ESTAVAM ARDILOSAMENTE ESCONDIDAS!
SOMENTE PISANDO NUMA COMBINAÇÃO SECRETA DE LAJOTAS É QUE SE PODE CHEGAR AO OLHO SEM ATIVAR AS BARRAS... QUE FORAM FORJADAS DE UM AÇO ESPECIAL QUE ARMA ALGUMA PODERIA CORTAR!

ENQUANTO ISSO, NUMA CLAREIRA DA MATA, NÃO LONGE DALI
EM QUE PENSA, MULHER?
EM QUANTO DINHEIRO GANHAREMOS, BARACHO, UMA VEZ QUE TENHAMOS VENDIDO ESSE OLHO E AS OUTRAS JÓIAS QUE ROUBAMOS ESTA NOITE
JÁ LHE DISSE, GRALHA DA NEVE! MERAS RIQUEZAS NÃO TÊM VALOR PRA MIM!
EU SÓ QUERO VINGANÇA!

ESTÁ VENDO AQUELA LEBRE NA BEIRA DA CLAREIRA?

O OLHO! CONGELOU A LEBRE NO MEIO DO SALTO!

SÓ QUERO QUE ME AJUDE A DESTRUIR CONAN, MULHER. E O OLHO DE GHWARK PJINN SERÁ SEU PARA GUARDAR OU VENDER!
PARECE JUSTO, CORSÁRIO!
ENTÃO O PACTO ESTÁ SELADO! ÓTIMO, POIS FAZ POIS OU TRÊS DIAS QUE NÃO...
EU AJUDO VOCÊ A MATAR O BÁRBARO! EM TROCA, QUALQUER SAQUE QUE FAZAMOS SERÁ MEU! NOSSO PACTO SÓ VAI ATÉ AÍ!
NUMA MULHER? ENTÃO QUE TAL ESTA TERNA CARÍCIA, CÃO?
...PONHO MINHAS MÃOS NUMA...
UNNGHHH!!
UUUUUHH!
FICOU CLARO?
SE EU NÃO PRECISASSE DE VOCÊ
FICOU?
SIM, VADIA! FICOU!

ALGUM TEMPO DEPOIS, NUM QUARTO DE HÓSPEDES DA MANSÃO VEREDICI...
SUA CAMA ESTARÁ PRONTA NUM MOMENTO, SENHOR CONAN!
O CONDE VEREDICI ME INSTRUIU PARA LHE OFERECER A MAIOR HOSPITALIDADE E AS MELHORES ACOMODAÇÕES ENQUANTO O SENHOR ESTIVER AQUI!

BOA NOITE, LORDE CONAN!
SE DESEJAR ALGUMA COISA MAIS, BASTA PUXAR O CORDÃO DA SINETA AO LADO DA CAMA!

CONAN?
ORA... MAS QUE BELA CAMISOLA A FILHA DO AMO ESTÁ VESTINDO HOJE!
PELO JEITO, ELA DESEJA RECOMPENSAR O VISITANTE DE PELE BRONZEADA COM UMA (AHAM) HOSPITALIDADE PARTICULAR!

CONAN, EU VIM VER VOCÊ PORQUE... BOM... COM TODA ESSA CONFUSÃO...

...EU NÃO TIVE CHANCE DE, AH

QUER DIZER, EU...
OOHHH!
TUDO BEM, GAROTA! ACHO QUE JÁ ENTENDI!

HORAS DEPOIS, NA CALADA DA NOITE...
CONFESSO QUE ESTOU CONFUSA, CORSÁRIO! POR QUE NOS TROUXE AQUI?
O NOBRE ARGOSEANO QUE VIVE AQUI É O RICO PROPRIETÁRIO DE UMA VASTA FROTA MERCANTE!
EM SUA SALA DE TESOUROS, VAMOS ACHAR A SEGUNDA DAS ARMAS MORTAIS QUE PRETENDO UTILIZAR EM MINHA VINGANÇA CONTRA O CIMÉRIO.
UNNGHH!
AAAHH...
EU... HÁ... PERSUADI UM EX-SERVO DO CONDE A ME FAZER UM MAPA DESTE PALÁCIO!
O OBJETO QUE PROCURAMOS ESTÁ...
AHÁ!
UM SEGUNDO OLHO MÁGICO IDÊNTICO AO PRIMEIRO?

É REALMENTE UM SEGUNDO OLHO, MULHER, MAS
PELO FOGO DE MACHA! BARRAS DE FERRO ME IMPEDEM DE CHEGAR AO OLHO!
MELHOR IR EMBORA, ENTÃO!
LEVARÍAMOS A NOITE INTEIRA PRA SERRAR ESSAS BARRAS
SILÊNCIO.
E VEJA A OBRA DE UM GÊNIO!
O OLHO! VOCÊ USOU SEUS RAIOS MÍSTICOS PRA TRANSFORMAR AS BARRAS EM GELO!
EXATO, RAMEIRA!
AGORA VEJA ISTO!
NO ANDAR SUPERIOR..
CONAN! ESSE BARULHO VEIO DA CÂMARA DOS TESOUROS, BEM ABAIXO DE NÓS!
A RESPOSTA DO CIMÉRIO É UM RESMUNGO..
...POIS ELE ESTAVA GOSTANDO DA NOITE DE PRAZER...

...E A INTERRUPÇÃO DEIXOU O BÁRBARO FURIOSO...!
DEMÔNIOS DE CROM! BOR'AGH SHARAG! E... É A GRALHA DA NEVE!
A SURPRESA É MÚTUA, VELHO INIMIGO... MAS, DE MINHA PARTE, É UMA SURPRESA MAIS QUE BEM-VINDA!
POIS ACHAR VOCÊ AQUI...

...VAI ME POUPAR DA CONSIDERÁVEL DIFICULDADE DE PROCURÁ-LO POR AÍ!
UNNNHH!

VOCÊ JÁ ERROU DUAS VEZES, BÁRBARO! O CIMÉRIO EVITA SUAS RAJADAS COM A GRAÇA ANIMAL DE UM GATO SELVAGEM!
SERÁ QUE PERCEBO UM TOM DE SATISFAÇÃO EM SUA VOZ, MULHER?

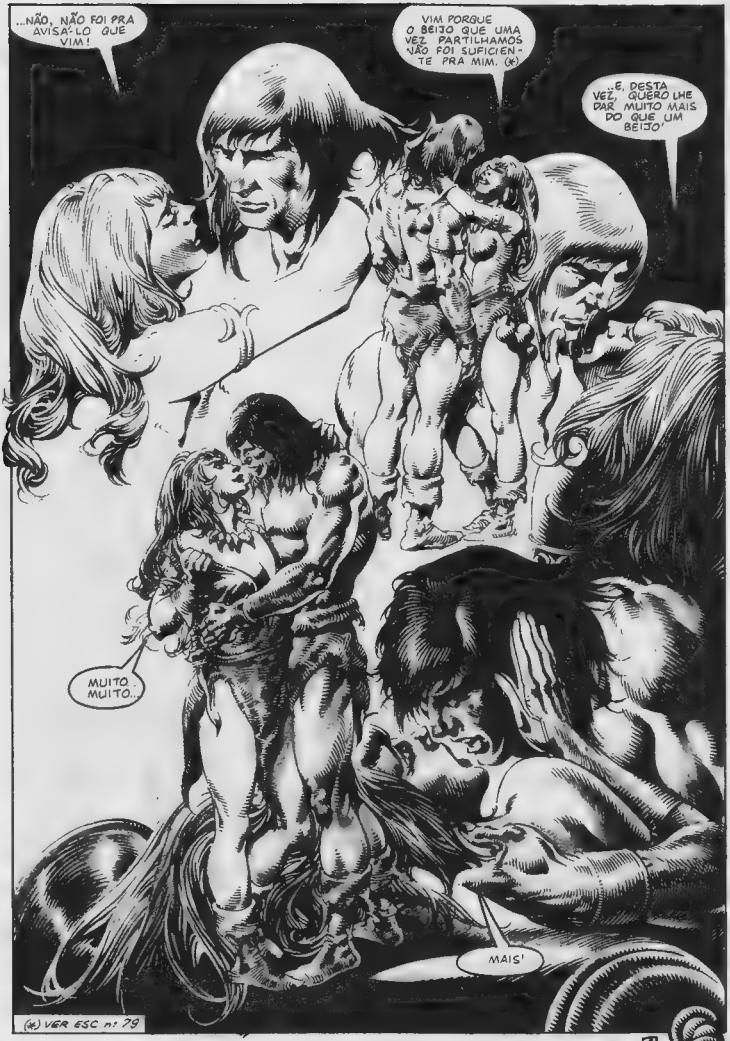
SERÁ QUE VOCÊ...
SOMBRAS DE MORRIGAN! O ESCUDO!

ESTÁ REFLETINDO AS RAJADAS DE VOLTA PRA MIM!
QUANTO MAIS USO OS OLHOS DE GSHARR RJINN...

...MAIOR O RISCO DE ME DESTRUIR! MUITO BEM, SEU VERME DAS MONTANHAS...
VOU MATÁ-LO COM MEU AÇO!
SE VOCÊ LUTASSE APENAS A METADE DO QUE FALA, CÃO...
...SERIA...
O QUÊ?!
MALDITA SEJA, MULHER!
NÃO SEI DIZER POR QUE VOCÊ HESITOU EM USAR A ADAGA NO CALOR DA BATALHA, MAS CONSIDERO UMA BENÇÃO QUE TENHA CONTIDO SUA MÃO...
...POIS FIZ UM JURAMENTO SOLENE DE QUE NINGUÉM MATARIA O PORCO BÁRBARO..
...SÓ EU!
CUIDADO, GRALHA! O ÍDOLO KAMBUJANO NÃO VAI CAIR ONDE SHARAD O EMPURROU!
EPA!
RAIOS, MULHER!
PULE!
MESMO ATIRADA AO SOLO, NUM LUGAR SEGURO...

...A RAINHA ERRANTE DE OLHOS ESCUROS ENCONTRA FORÇAS PARA SE ERGUER NOVAMENTE COM GRAÇA FELINA. E ENTÃO
VAMOS EMBORA DAQUI, CORSÁRIO! OUÇO GENTE CHEGANDO!
PRA TRÁS, CIMÉRIO! OU EU O TRANSFORMO NUMA MASSA FÚTRIDA DE CARNE QUEIMADA! ESTOU AVISANDO!
PARE DE FALAR, BARACHO! NÓS JÁ TEMOS O QUE VIEMOS BUSCAR!
MALDIÇÃO! COMO EU GOSTARIA DE TER ACABADO COM ELE AQUI!
MOMENTOS DEPOIS
MALDIÇÃO, RAPAZ! ESQUEÇA O OLHO DE G'BHARR DJINN! MELICINTE E EU CHEGAMOS A TEMPO DE VÊ-LO TENTANDO IR ATRÁS DAQUELES VELHACOS! SÓ FICO GRATO POR VOCÊ NÃO TER SIDO MORTO!
VOU NOTIFICAR A GUARDA REAL AMANHÃ PELA MANHÃ! SE ALGUÉM PODE APANHAR ESSES GATUNOS, SÃO ELES!
MAS ATÉ ENTÃO ACHO QUE DEVEMOS TODOS VOLTAR A DORMIR!
VENHA, MELICINTE! VAMOS VOLTAR AOS NOSSOS APOSENTOS!
SIM, PAI!

UMA HORA SE PASSA. DEPOIS OUTRA
NA CALMARIA CREPUSCULAR DO QUARTO DE HÓSPEDES, O CIMÉRIO ESTÁ SOZINHO...
.. OU ASSIM PARECE...
VOCÊ ACHOU MESMO QUE PODIA ME MATAR ENQUANTO EU DORMIA, MULHER?
SE EU QUISESSE MESMO MATAR VOCÊ, MEU CARO, EU JÁ TERIA FEITO ISSO NA SALA DO TESOURO, OU ENTÃO JOGADO MINHA ADAGA NO SEU PESCOÇO ALI DA JANELA!
EU VIM AVISÁ-LO, BÁRBARO, NÃO MATÁ-LO! VIM AVISAR QUE AGORA [redacted]RAGH SHARAG POSSUI OS DOIS OLHOS DE G'SHARR RJINN
..E QUE PLANEJA USÁ-LOS NUM PLANO DIABÓLICO PRA ACABAR COM SUA VIDA!
E DEVO ACREDITAR QUE VOCÊ VEIO AQUI PRA ME CONTAR ALGO QUE QUALQUER TOLO JÁ TERIA ADIVINHADO, MULHER?
VOCÊ É UM HOMEM DURO, CIMÉRIO, PRA NEGAR ASSIM A UMA MULHER O RECURSO DE DISFARGAR SEUS DESEJOS! MAS PRA LHE RESPONDER FRANCAMENTE...


...NÃO, NÃO FOI PRA AVISÁ-LO QUE VIM!
VIM PORQUE O BEIJO QUE UMA VEZ PARTILHAMOS NÃO FOI SUFICIENTE PRA MIM. (*)
...E, DESTA VEZ, QUERO LHE DAR MUITO MAIS DO QUE UM BEIJO!
MUITO MUITO...
MAIS!
(*) VER ESC nº 79

MAIS...!
OOOOHH..
SANTO MITRA- A MULHER É LÁ
ELA É UM DOS LADRÕES!

DEPOIS...
OUVI ALGUÉM ESPREITANDO LÁ FORA, NO SAGUÃO! ISSO QUER DIZER QUE...
NÃO SE PREOCUPE COMIGO, AMOR! POR MAIS QUE EU TENHA GOSTADO DE NOSSA... HÃ... REUNIÃO, PRECISO VOLTAR PRÁ AQUELE CORSÁRIO LUNÁTICO ANTES QUE ELE ACORDE NO ACAMPAMENTO E COMECE A SUSPEITAR QUE EU O TRAÍ!
POIS EMBORA NOSSO AMIGO BARACHO SEJA UM LOUCO OBCECADO POR VINGANÇA...
...OS OLHOS DE G'BHARR RJINN AINDA VALEM UMA FORTUNA, E EU PRETENDO PÔR MINHAS MÃOS NELES!
NAQUELE EXATO MOMENTO...
PAI!! ACORDE! SOU EU, MELICINTE!
RAIOS, MENINA! O QUE DEU EM VOCÊ? POR ACASO SABE QUE HORAS...
É CONAN, PAI! ELE ESTÁ AMANCOMUNADO COM AQUELES LADRÕES!
O QUÊ?!
MINUTOS DEPOIS...
CONAN É PERIGOSO DEMAIS PARA LIDARMOS COM ELE SOZINHOS! CHAME A GUARDA, ARMAND!
DE IMEDIATO, MEU SENHOR!

VOLTANDO FURTIVAMENTE AO ACAMPAMENTO QUE DIVIDE COM O INIMIGO DE CONAN...
A BANDIDA DE OLHOS ESCUROS ENCONTRA O COBERTOR DO BARACHO VAZIO. E NÃO VÊ NENHUM SINAL DE SUA PRESENÇA...
ENTÃO.
ORA, ORA, MINHA PEQUENA KHITAI! É BOM VER QUE FINALMENTE VOLTOU PARA NÓS!
EU VOU AONDE QUISER, SHARAG! É MELHOR VOCÊ NÃO SE ESQUECER DISTO!

SEI! E ONDE EXATAMENTE VOCÊ QUIS IR ESTA NOITE, MEU PASSARINHO DE CABELOS LONGOS?
EU PODIA FACILMENTE LHE FAZER A MESMA PERGUNTA, MEU PIRATINHA DE ROSTO COBERTO!
FUI DAR UM PASSEIO NO BOSQUE AQUI PERTO, MULHER...

PARA PENSAR UM POUCO NA INTRIGANTE PERGUNTA DO QUE FAZER CASO UMA VADIA ESPERTALHONA COMO VOCÊ ME TRAÍSSE!
ENTENDO, CORSÁRIO!
E CONSEGUIU FORMULAR UMA RESPOSTA PARA SUA PERGUNTA?
ORA, PARA FALAR A VERDADE...
SIM!

ENQUANTO ISSO, NA MANSÃO VEREDICI.
ONDE ELE ESTÁ?
LÁ DENTRO RÁPIDO!

MAS ?
SUMIU!

O SOL DE UM NOVO DIA BRILHA COMO OURO POLIDO NOS CÉUS, ENQUANTO O CIMÉRIO HAZ SELI CORCEL GALOPAR PELAS TERRAS ARGOSEANAS...
...SEGUINDO COM OLHOS AGUÇADOS AS LEVES MARCAS DOS CASCOS DEIXADOS PELA MONTARIA DA GRALHA DA NEVE QUANDO SEGUIA PELO MESMO TERRENO ROCHOSO, ALGUMAS HORAS ATRÁS...

ENTÃO, SUBITAMENTE...
CROM! ESSE RUÍDO..
ERA UM SOM TÃO FRACO, TÃO DÉBIL, QUE POUCOS OUVIDOS CIVILIZADOS TERIAM CONSEGUIDO CAPTÁ-LO...
...MUITO MENOS RECONHECÊ-LO COMO O QUE ERA: O SOM DE UMA MULHER EM PERIGO, PEDINDO POR SOCORRO COM SUAS ÚLTIMAS FORÇAS...
FURTIVO COMO UM LOBO NA TUNDRA TOCAIANDO UM CARIBU NAS PLANÍCIES GELADAS DO NORTE, O CIMÉRIO PENETRA SILENCIOSAMENTE NAS RUÍNAS...
...E LÁ, NUM FOSSO SACRIFICIAL DE ERAS PASSADAS...
GRALHA DA NEVE!

DEMÔNIOS DE CROM!
ESTOU SENDO BANHADO PELO FOGO MÍSTICO DO OLHO ARDENTE DE G'BHARRRJINN!
E EMBORA TODO MEU CORPO ESTEJA EM CHAMAS, EU...
...EU NÃO SINTO DOR...!
HAHAAA! ISSO MESMO, CÃO, POIS OS OLHOS ENCANTADOS, AGORA MONTADOS EM MEU ELMO, TÊM EM OBJETOS INANIMADOS, EFEITOS DIFERENTES DO QUE EM SERES VIVOS!
E À MEDIDA QUE AS CHAMAS ARDEM MAIS AO REDOR DE SEU CORPO, ELAS VÃO DERRETER A FORMA CONGELADA DA GRALHA DA NEVE ATÉ ELA VIRAR MAGA! E, ENQUANTO A VIDA DA CADELA LITERALMENTE ESCORRE...
O LÍQUIDO DE SEUS RESTOS VAI LENTA MAS CERTAMENTE ENCHER O FOSSO, SUFOCANDO AS CHAMAS MÍSTICAS QUE O ENVOLVEM E DESTRUINDO VOCÊ TAMBÉM!
TROVÕES DE CROM! AS CHAMAS! ELAS ESTÃO DRENANDO MINHA... MINHA FORÇA!

AS PERNAS...FICANDO DORMENTES! MAL... POSSO .ME MOVER...!
MAS PRECISO TENTAR...
... EU (UNNGHH) PRECISO...
COM SUA FORÇA LEONINA FUGINDO A CADA SEGUNDO, O BÁRBARO DE CABELOS NEGROS FAZ UM ESFORÇO HERCÚLEO PARA RODAR AS BOLEADEIRAS SOBRE A CABEÇA...
...E LANÇÁ-LAS...!
QUÊ!? MINHAS PERNAS!
NÃO CONSIGO ME.

AAAAHH!
FOI UM TRUQUE INTELIGENTE, SUÍNO! MAS... MAS O QUE VOCÊ ACHA QUE GANHOU COM ISSO...?
...ALÉM DOS POUCOS SEGUNDOS QUE VOU LEVAR PRA CORTAR ESTAS CORDAS?
COMO ESTÁ, MULHER?
AINDA NÃO POSSO ME MOVER... MAS ACHO QUE ESTAREI BEM!

AGORA... QUE OS OLHOS MÁGICOS DE G'BHARR RJINN NÃO ESTÃO MAIS SOBRE NÓS. ACHO QUE ESTAMOS...
SIM! VOLTANDO AO NORMAL! MAS ESTE FÔLEGO QUE GANHAMOS VAI SER BREVE
A MENOS QUE EU ME COLOQUE ENTRE ELE E O...
ELMO? BAH! QUEM PRECISA DISSO?
COMO DIZEM, AS VELHAS ARMAS SÃO AS MELHORES!
E TALVEZ SEJAM, MAS
PODEROSO MACHA! NUNCA VI ALGUÉM SE MOVER TÃO RÁPIDO!

MAS QUE IMPORTA QUE EU TENHA FALHADO EM ESTRIPAR VOCÊ COMO UM PORCO DO MATO.
...QUANDO POSSO CORTÁ-LO EM PEDAÇOS COMO A UM PATO PAIKANGUES!
CÃO BARACHO!
VERME!

VOCÊ FOI A RAZÃO DE EU TER PERDIDO MEU BRAÇO DIREITO! (*)
POR SUA CAUSA, OS ZÍNGAROS ARRANCARAM MEU OLHO! (*)
(*) VER ESC Nº 69

ODEIO VOCÊ MAIS DO QUE TUDO!
DETESTO VOCÊ COM CADA FIBRA DO MEU SER!
E AGORA EU
GNNGHHH...
NÃO! ATRÁS DE MIM! O ELMO
HAH,HAH! BOM TRABALHO, CIMÉRIO!
VOCÊ O COLOCOU BEM NO CAMINHO DOS SEUS PRÓPRIOS RAIOS MÍSTICOS!

OLHE SÓ PRA ELE! PRATICAMENTE CONGELADO! COMO EU ESTAVA ANTES DE VOCÊ ME SOLTAR!
É TENTADOR DEIXÁ-LO FICAR NESSE ESTADO LAMENTÁVEL PRA SEMPRE, NÃO, MEU AMADO?
MAS OS OLHOS DE G'BHARR RJINN SÃO VALIOSOS DEMAIS PARA SEREM ABANDONADOS ASSIM
PELO MENOS ACHO QUE DEVEMOS DEIXAR O GELO ENDURECER BASTANTE NELE PRA SHARAD NÃO DESCONGELAR ATÉ QUE ESTEJAMOS BEM LONGE DAQUI!
A NÃO SER, É CLARO, QUE VOCÊ PREFIRA QUEBRÁ-LO EM MILHARES DE FRAGMENTOS, COMO ELE FEZ COM AS BARRAS NO PALÁCIO!

NÃO. ACHO QUE NÃO! NÃO É PO SEU FEITIO FAZER ESSAS COISAS. NÃO IMPORTA O QUANTO UMA ADVERSÁRIO MEREÇA MORRER!
QUANTO A NÓS DOIS, A GRALHA DA NEVE SEMPRE PAGA SUAS DÍVIDAS! TOME O OLHO DE FOGO. PODE GUARDÁ-LO OU DEVOLVER PARA O PROPRIETÁRIO...
...MAS, CONHECENDO VOCÊ, SEI QUE ACABARÁ DEVOLVENDO!
VOU PODER VIVER COMO UMA RAINHA COM O LUCRO DA VENDA DO OUTRO OLHO... ISSO SE EU NÃO ESBANJAR TUDO EM JÓIAS E RAPAZES BONITÕES!
QUE ME DIZ, CONAN? VOCÊ IRIA PRO LESTE COMIGO... PRA ZAMORA?
EU VOU PARA OESTE, GRALHA!

HA! E SE EU TIVESSE DITO OESTE, VOCÊ DIRIA LESTE, NÃO É MESMO, CIMÉRIO?
MESMO ASSIM, SINTO QUE NOSSOS CAMINHOS SE CRUZARÃO DE NOVO, CONAN!
O BÁRBARO NÃO RETRUCA, MAS SUSPEITA DE QUE A GRALHA ESTÁ CERTA..
POIS O MUNDO NÃO É MAIOR DO QUE UM GRÃO DE AREIA, OU PELO MENOS NÃO PARECE SER.
FIM

QUANTA GENTE! NUNCA VI UMA MULTIDÃO ASSIM.
CLARO. OHRIS PEHJMAHL É CONHECIDO TANTO POR SUA VILANIA QUANTO POR SUA MAGIA NEGRA. NÃO É DE SE ESPANTAR..

KULL, O CONQUISTADOR

PEDAÇOS de HORROR

Roteiro: CHARLES DIXON Arte: GEOF ISHERHOOD Letras: EDISON GASPARIM

MESSA 121 1998 ESC. 02

MALDITO SEJA, KULL! ISTO NÃO O SALVARÁ DA MINHA IRA! A MORTE NÃO É BARREIRA PARA MIM!
SE EXISTE ALGUM INFERNO, ELE ESTÁ FAMINTO DE SUA ALMA! NÃO ME ABORRECA COM AMEAÇAS DE VOLTAR!
NÃO É UMA AMEAÇA, KULL! É UM FATO QUE...
CHONK!
AS ORDENS SÃO AS MESMAS?
SIM. QUERO QUE O CORPO DE DEHJMAHL SEJA DESMEMBRADO E ESPALHADO PELO REINO, E QUERO A CABEÇA DELE SOB GUARDA NO PALÁCIO. SE ALGUÉM PODE VOLTAR DA MORTE, É ESSE FILHO DE UM CÃO!
2

DOIS DIAS DEPOIS, NA FRONTEIRA DA VALUSIA COM COMMORIA...
EU NÃO ACREDITO!
NÃO ACREDITA NO QUÊ?
EU ENTREI NA LEGIÃO PRA LUTAR E ESTOU AQUI GUARDANDO O BRAÇO DE UM MORTO!
SÃO ORDENS DE KULL. DEVE SER IMPORTANTE.
BÁRBARO SUPERSTICIOSO! DAQUI A POUCO VAI PEDIR PRA GUARDARMOS SUJA...
...SOMBRA.
3

NA NOITE SEGUINTE, NAS MASMORRAS DO PALÁCIO...
OS DISCÍPULOS DE OHRIS ANDAM OCUPADOS. JÁ REUNIRAM TODO O CORPO DELE, MENOS A CABEÇA.
ESSA VAI SER DIFÍCIL CONSEGUIREM.
EI! PARECE ALGUÉM CAVANDO.
SKRRK
SKRRK
ELES ESTÃO AQUI!
COMO DEDUZIMOS, A CABEÇA DO MESTRE ESTÁ NESTA SALA! AS NOITES DE ESCAVAÇÕES NÃO FORAM EM VÃO
LEVEM A URNA PARA O SANTUÁRIO!
MEU REI! A CABEÇA DE DEHJMAHL FOI ROUBADA!
VALKA!
4

REÚNA MEUS MATADORES! E ACHE BRULE.. PRECISO DE UM BATEDOR! SABE HOTATH O QUE ESSES CÃES ESTÃO PLANEJANDO!
OS MATADORES ESTÃO PRONTOS. BRULE ESTÁ SEGUINDO UM RASTRO DE SANGUE.

BRULE ESTÁ LOGO À FRENTE.

TRAGAM A URNÁ AQUI! ESTÁ TUDO PREPARADO!

RÁPIDO... O ENCANTO... ESTÁ ENFRAQUECENDO...
5

Ó GRANDE DEHJMAHL... É TÃO BOM TÊ-LO DE VOLTA...
PAREM DE GRITAR IDIOTAS... EU POSSO OUVI-LOS...
ESTÃO AQUI! A ELES, HOMENS!
RÁPIDO... RÁPIDO...
ABATAM TODOS! DEVEMOS IMPEDIR QUE O MONSTRO RECUPERE SUA FORMA MORTAL!
NÃO VAI SER FÁCIL, SENHOR!
ELES LUTAM COMO ANIMAIS.
6

ENTÃO, POR VÁLKA, SEREMOS COMO ANIMAIS!
MEU REI!!
SAIAM DO CAMINHO, CÃES!
QUE VOCÊ QUEIME NO... MAIS... ESCURO..DOS INFERNOS, KULL...
UM LOCAL QUE VOCÊ CONHECE BEM, APOSTO.
EU O SUBESTIMEI, ÖHRIS. NÃO VOU COMETER ESSE ERRO DE NOVO.

VÁRIOS DIAS DEPOIS, NO MAR OCIDENTAL.
NÃO É A MELHOR ÉPOCA DO ANO PRA SE VELEJAR, MAS NÃO VIEMOS AQUI A LAZER.
CHEGAMOS, REI KULL! ESTE É O LOCAL QUE O SENHOR QUERIA.
A PARTE MAIS FUNDA DO MAR.
...NÃO... KULL... EU POSSO FAZER DE VOCÊ... UM REI... PODEROSO...
ADEUS, OHRIS DEH JAMHL
DE VOLTA À TERRA, TIMONEIRO!
FIM

KULL O CONQUISTADOR!
O REI DO MAR
BEM NO FUNDO DO MAR OCIDENTAL, HÁ UMA CIDADE QUE JÁ ERA ANTIGA ANTES DO HOMEM EXISTIR SOBRE A TERRA.
PRESSINTO QUE A HORA... CHEGOU...
ESPEREI... POR ESSE MOMENTO... DESDE QUE VOCÊ...
...ME TROUXE AQUI...
CHARLES DIXON Argumento
VAL SEMEIKS Desenho
MARK SCHULTZ Arte-Final
E. GASPARIM Letras

AQUELE QUE PROFANOU O SEU DEUS... ENCONTRA-SE AGORA... NA COSTA LESTE...
AQUELE QUE DISPERSOU O MEU CULTO... DEIXANDO-ME SEM AÇÃO... ATÉ VOCÊS ME ACHAREM... MEUS LEAIS SERVOS...

...CHEGOU A HORA... DE MATAR O HERÓI... CHEGOU A HORA DE MATAR...
KULL DA VALUSIA!

AO LONGO DA COSTA...
FALTAM SÓ MAIS DUAS PEQUENAS FORTALEZAS COSTEIRAS PRA INSPECIONAR.
CONCORDO QUE ESSES FORTES DEVEM ESTAR PREPARADOS PARA UM EVENTUAL ATAQUE DOS LEMURIANOS.
MAS VOCÊ PODIA TER MANDADO ALGUÉM NO SEU LUGAR, KULL.

FAZ TEMPO QUE NÃO VENHO PRA COSTA... ALÉM DO MAIS, O MEU POVO É MARÍTIMO.
TAMBÉM GOSTO DE VER POR MIM MESMO SE ESTOU BEM PROTEGIDO.

HOJE VAMOS COMER COMO REIS!

ENTÃO, MEU SOBERANO! APROVA AS NOSSAS DEFESAS?
SIM, ZARDIG SUA VIGILÂNCIA DEVE DESENCORAJAR OS PIRATAS, E SEUS HOMENS SÃO BEM-PREPARADOS E BEM-EQUIPADOS.

VEJO QUE NÃO PRECISO ME PREOCUPAR COM A INVASÃO PELO MAR

HORAS MAIS TARDE...
GNNNNO..
PING
HÃ?
VALKA!
SHUNK!

BRULE! ALECTO! ACORDEM E ME AJUDEM!
SE EU SOBREVIVER A ESTAS LANGAS, O FEDOR DESTAS CRIATURAS ACABARÁ ME MATANDO!
QUE TIPO DE DEMÔNIOS SÃO ESTES?
O QUE IMPORTA É QUE PODEM SER MORTOS PELO AÇO!
JÁ VIU COISA SEMELHANTE, BRULE? BRULE?
SIM, KULL. UMA VEZ MEU PAI PEGOU UM DESTES NA REDE QUANDO EU ERA CRIANÇA!
ELE O ADOTOU, PENSANDO QUE FOSSE UMA DIVINDADE DO MAR.
ESTES NÃO SÃO DEUSES.
ÀS ARMAS! ÀS ARMAS!

PARA OS MUROS! NÃO DEIXEM QUE ELES ROMPAM NOSSAG DEFEGAS!
ZARDIS! VOCÊ É O COMANDANTE. DIGA AONDE PRECISA DE NÓS!
O PORTÃO, MAJESTADE! OS DEMÔNIOS ESTÃO TENTANDO DERRUBÁ-LO!
ENTÃO VAMOS RECHAÇAR OS MALDITOS!
QUASE QUEBRARAM O PORTÃO!
KULL! VOCÊ ESTÁ OUVINDO?
OUVINDO?
KULL...KULL...KULL...KULL...
SENHOR, ESTÃO GRITANDO SEU NOME!
SIM... ESTÃO!

KRAK!
DESTRUÍRAM O PORTÃO!
ARQUEIROS! FIQUEM EM FORMAÇÃO!
RECUEM PRA TRÁS DOS ARQUEIROS! NÓS VAMOS EMPURRÁ-LOS NA DIREÇÃO DO MAR.
MAS ELES SABEM SEU NOME, MAJESTADE!
MEUS INIMIGOS SÃO MUITOS, ALECTO! ESSES DEMÔNIOS DEVEM CUMPRIR ORDENS DE ALGUM DELES!
ESTAMOS PRONTOS, KULL.
ENTÃO AVANTE, HOMENS!

OS PEIXES DO INFERNO ESTÃO FUGINDO!
EMPURREM-NOS PARA O MAR!
MATARAM KULL?
RESPONDAM.. O HEREGE ESTÁ MORTO!
O SEU DEUS ORDENA... RESPONDAM...
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?
LARGUE-ME.. VOCÊ NÃO PODE TOCAR... NUM DEUS...

AONDE ESTÁ... ME LEVANDO?
EU SOU O SEU DEUS... VOCÊ TEM QUE ME DIZER...
SOU... O SEU DEUS... DEVO...
NÃO! NÃOOOO!
...NÃÃÃO... VOCÊ NÃO PODE FAZER ISSO!
...SOU O SEU DEUS...
...O SEU DERGEEUUUUSs!
FIM

ERNIE CHAN

Por que abandonaram a tríade Roy Thomas, Alcala e Buscema? Os desenhistas Ernie Chan e Sonny Trinidad quase não se salvam e Gil Kane não está com essa bola toda. Vocês deveriam saber que nem todas as histórias que fazem sucesso nos Estados Unidos podem fazer aqui. São culturas distintas. A revista, mesmo para distrair, deveria educar com senso de justiça e honra.

GILVAN
Riachuelo 241/412
20230 - Rio de Janeiro - RJ

Gilvan, você precisa compreender que a sua tríade preferida tem uma capacidade de trabalho limitada, e por isso não poderia produzir todas as histórias do Conan publicadas atualmente. Além do que, outros leitores até preferem o Ernie Chan, o Trinidad, o Gil Kane e outros autores. A gente sabe das diferenças culturais entre o Brasil e os EUA, e concordamos que nossa revista deve transmitir um senso de honra e justiça. Não nos abandone, Gilvan. O Buscema e o Thomas estão no **Conan em Cores** *n.º 11.*

Venho por meio desta parabenizar vocês pelo que estão fazendo com a revista **Espada Selvagem de Conan,** principalmente pelo n.º 77, que estava maravilhoso. Gostaria que vocês respondessem a minha pergunta: quando terminará a saga da revista **Conan Rei**?

CLAUDIO R. MACHADO
R. Campos Salles, 2673
18460 - Itararé - SP

Obrigado, Claudio, vamos tentar melhorar cada vez mais. Quanto à saga de **Conan Rei**, *não se preocupe. Muita água (e sangue) vai rolar por baixo dessa ponte.*

Até que número vai a ESC reedição? Por todos os deuses, republiquem a coleção completa, eu vos imploro!

JOSIMAR RIBEIRO COSTA
Rua A, n.º 74
87700 - Paranavaí - PR

Por Crom, Ishtar e Mitra! A republicação da **Espada Selvagem de Conan** *irá até o fim dos tempos! Tá pouco?*

Mais uma vez venho lhes escrever para elogiar o bom desempenho das revistas em quadrinhos da Editora Abril, que, para mim, são todas verdadeiras obras de arte. A revista do **Conan** n.º 76 está demais, a capa nem se fala. Por que vocês não fazem um poster igual à capa e lançam numa próxima edição? Mas que seja colorido.

ROBERTO
R. Cel. Joaquim Franklin, 483
60510 - Fortaleza - CE

A redação agradece seus elogios, Roberto. Quanto ao poster, a sugestão fica anotada.

Achei uma grande consideração da parte de vocês da redação terem escrito para mim! Fiquei muito comovido, pensei que vocês não liam as cartas que nós leitores mandamos. Mas só que o espaço dedicado à arte dos leitores deveria ser um direito também, não? Afinal, há mais de 20 anos que nós lemos as histórias de **Co-**

nan e mais a **Espada Selvagem.**
FRANCISCO ALVES FARIAS
R. José Perin Netto, 59
13100 - Campinas SP

Claro que nós lemos as cartas dos nossos leitores, José. E para garantir o direito que você requisita, vai aí publicado o seu desenho.

Desenho enviado pelo leitor Francisco Alves

Estou escrevendo esta carta para comentar a história *A Legião dos Mortos*, publicada na **Espada Selvagem de Conan** n.º 21, em que Conan termina preso pela rainha de Haloga. Poxa, essa história tem que continuar! Como Conan pode terminar preso? Essa é minha opinião, tá legal!!? Gostaria de saber se há um sistema de assinatura só para as revistas do Conan.

RAFAEL DE OLIVEIRA NUNES
Av. Afonso Pena, 2802/1503
79010 - Campo Grande - MS

Rafael, leia outra vez a última página da história, onde diz: "Está escrito nas estrelas errantes que Conan escapará da Fortaleza Hiperbórea para alcançar o sul, nas fronteiras da Britúnia". Como se pode ver pelas aventuras posteriores do cimério, as estrelas estavam certas. Quanto ao serviço de assinaturas, de fato não existe.

MERCADO DE SHADIZAR

Durante anos colecionei as vossas edições da Marvel e da DC. Por virtude disto, sou neste momento detentor de uma extensa variedade de revistas. No entanto, por força de minha formação profissional, minhas leituras situam-se agora mais na área das revistas científicas, e por isto minhas coleções completas estão agora abertas à procura de outros leitores. Aqui em Portugal, porém, é extremamente difícil para os leitores da Marvel e da DC se contactarem uns com os outros. Por isso, agradeceria se dessem a conhecer aos eventuais interessados que disponho, para venda, de coleções completas e em bom estado de **Espada Selvagem de Conan, Graphic Novel, Capitão América, Heróis da TV, Superaventuras Marvel, Homem-Aranha, Hulk, Grandes Heróis Marvel, Super-Homem, Titãs, Ronin** e outras. Termino felicitando-vos pelo magnífico trabalho que têm feito.

RUI MARQUES
Av. República, 177-7.º Esq.
4450 - Matosinhos - Portugal
Tel. (02) 937-2636

CAÇADORES 14

UM ASSASSINO À SOLTA NA CIDADE, UM CONDOMÍNIO CONDENADO E UM TIRA MARCADO PARA MORRER

NÚMEROS ATRASADOS

Ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Atendemos as seis últimas edições, até o final do estoque.

Se você preferir receber em sua casa, via Correio, envie cheque ou vale postal, no valor de seu pedido, mais o valor de Cr$ 400,00 para despesa de manuseio e postagem, nominal à DINAP S/A Distribuidora Nacional de Publicações, Caixa Postal 66123, CEP 05350, São Paulo - SP.

Caso seu pedido não possa ser atendido, o cheque ou vale postal será devolvido.

NOME ----------
ENDEREÇO ----------
CIDADE ----------
ESTADO ---------- CEP ----------

PUBLICAÇÃO ----------
EDIÇÕES ----------

ACEITO RECEBER MEU PEDIDO PARCIALMENTE CASO O MESMO NÃO POSSA SER ATENDIDO POR COMPLETO.
SIM ( ) NÃO ( )

Editora Abril Jovem
Fundador
VICTOR CIVITA
(1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Ângelo Rossi, Ike Zarmati.

Diretor-Superintendente: Ike Zarmati.

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN™

N.º 80

Diretora de Grupo: Elizabeth De Fiore.

REDAÇÃO
Editora-Chefe: Ana Jover.
Editor: Claudio Carina; **Revisor:** Claudio A. B. Teixeira; **Coordenador de Produção:** Luis Alberto Ferreira Lima; **Chefes de Arte:** José Roberto Jimenez Costa, Sérgio C. Furlani; **Diagramador:** Edison Gasparim; **Assistentes de Arte:** Antonio Machado Marques, Vitorio de Paulo Gazolli; **Auxiliar de Arte:** Marcelo José Pillar; **Atendimento ao Leitor:** Fabiano Rodrigues
Produção Externa: Estúdio Art & Comics.
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco.

COMERCIAL
Gerente de Produção: Adriana Grancini.
Analista de Circulação: Andréa Chen Sales.

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti.
Gerente: Vicente Felicetti.
Contatos: Tânia Guilherme, Tânia Scarelli.

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi.

ADMINISTRAÇÃO & FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa.

Diretor Responsável: Edgard de Silvio Faria.
Diretor Adjunto: Silvio Fukumoto.

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN é uma publicação mensal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.:(011)257-0999, Telex:(011)22115, Caixa Postal 2372, Telegramas: Editabril. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. © 1991 Conan Properties, Inc. Todos os direitos reservados. Marvel Entertainment Group, Inc. Todos os direitos reservados. Os nomes, personagens e/ou instituições utilizados em A Espada Selvagem de Conan (Savage Sword) são de ficção. Qualquer semelhança deles com qualquer outra pessoa ou instituição será mera coincidência. Distribuição de direitos autorais: Ica Press. Junho/91.

Atendimento ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S/A

new yakult
DEADLIEST SHARK
NEW YAKULT FREE COMIC